

Indien onbestelbaar gaarne retour aan:

Ledenadministratie KMSV
Lijndonk 60
NL 4907 XE Oosterhout



Ontstaan uit de
Koninklijke Officiers Schermbond
opgericht 1897

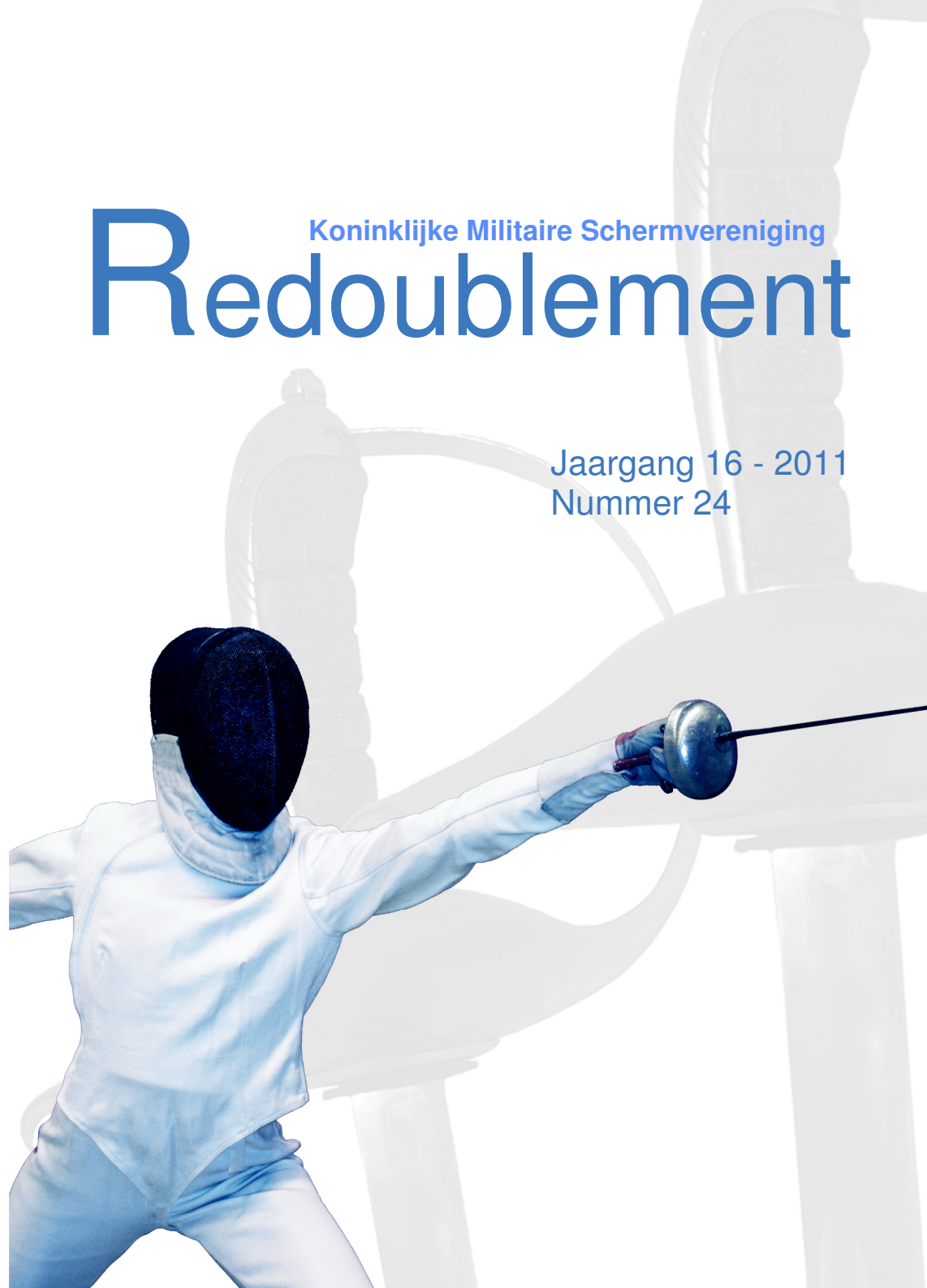
Koninklijke Onderofficiers Schermbond
opgericht 1901

Redoublement is een uitgave van de
Koninklijke Militaire Schermvereniging

Redoublement

Koninklijke Militaire Schermvereniging

Jaargang 16 - 2011
Nummer 24





Voorzitter

Drs. M.H.G. van Zeijts

Brigade-generaal
Daam Fockemalaan 64
3818 KG Amersfoort
voorzitter@kmsv.nl

Vice voorzitter

A.M. van Hulst

Sergeant Majoor
Dr. Batenburglaan 152
4837 BS Breda
tel. 076-5657844
viceVz@kmsv.nl

Secretaris

Mr. C.A. Knappe

Lijndonk 60
4907 XE Oosterhout
tel. 0162-436843
secretaris@kmsv.nl

Penningmeester/ledenadministrateur

Drs. G.V. van Heerde

Res. Eerste Luitenant der Infanterie b.d.
Lijndonk 60
4907 XE Oosterhout
tel. 0162-436843
penningmeester@kmsv.nl

Voorzitter Technische Commissie

A.W.M. van der Grinten

Luitenant-Kolonel der Infanterie b.d.
Multatulistraat 17
4819 EJ Breda
tel. 076-5144470
Mob. 06-38147206
vzTC@kmsv.nl

Secretaris Technische Commissie

M. de Jong

Res. Luitenant-Kolonel
Gazellestraat 17
7315 GB Apeldoorn
tel. 055-5791808
secreTC@kmsv.nl

Lid Technische Commissie

G. Beekhuizen

Adjutant der Koninklijke Marechaussee b.d.
Drielse Rijndijk 11
6666 LL Heteren
tel. 026-4722368
Mob. 06-13269938
wedstrijden@kmsv.nl

Lid Technische Commissie

J.F. Snijdwint

Adjutant der Logistiek b.d.
Oudemansstraat 254
2522 TC Den Haag
tel. 070-3191597
Mob. 06-40508883
wedstrijden@kmsv.nl

Adviseur

Drs. W.J.E. van Rijn

Vice-admiraal b.d.
Johan Evertsenlaan 15
2341 ST Oegstgeest
tel. 071-5176899
adviseur@kmsv.nl

Redacteur

vacature

Ereleden

M.C. van der Hoog
A.J. Kragting †
J.H. de Kleijn
M.J.E.M. Wilmink
W.J.E. van Rijn
M.G.J. Ariaans

Den Haag
Zoetermeer
Leimuiden
Oegstgeest
't Harde

Leden van verdienste

P.W. Peeters
E. Bakker †
P.N. Leering
A.H. Mol
J.L. Peek
C.J. van Tol
J.E. Melissant
G. Beekhuizen

Duiven
Dronten
Rinsumageest
Den Helder
Den Helder
Koprivnica (Kroatië)
Heteren



Inhoudsopgave

Voorwoord	2
Verslagen	
- Bronbeek tweede wedstrijd om de Bronbeek Kewang door George van Heerde, reserve Elnt b.d.	4
- Uitwisseling KMA Breda - RMA Sandhurst door Thimo Dalm, Sergeant-Adelborst der Administratie.....	7
- Meester op één of meer wapens door Ineke Knape	9
- De vierdaagse van Nijmegen door Wim Speth, Kap KL b.d.	11
- Nieuwe militair kampioen schermen door Pelle Castenmiller, Tlnt Klu.....	12
- Assaut in beelden	16
Informatie	
- Desmond Hof, de man achter het ontwerp van de omslag	3
- Oproep van het bestuur	3
- Uitslagen Bronbeek Kewang Sabelwedstrijden	6
- Toegang buitenstaanders tot SPK's	14
- De KMSV wenst Bas Verwijlen veel succes!	14
- Voorlopig programma Assaut 2012	15
- Uitslagen Assaut 2011	19
- Oude penning duikt op.....	26
- Einduitslag SPK klassement 2011	27
Achtergrond artikelen	
- De geschiedenis van het schermen door Anne-Marieke van Hulst, sergeant majoor	21

De foto op de binnenkant van de omslag is van Laragh Macdonald
De foto's op de pagina's 7 en 8 zijn aangeleverd door Anne-Marieke van Hulst
De foto's op pagina 11 zijn van Wim Speth
De foto op pagina 14 van Bas is afkomstig van internet
De foto's op pagina 26 zijn van Leo van Leur
De overige foto's zijn van George van Heerde en Ineke Knape.

Opzegging van het lidmaatschap kan geschieden tegen het einde van het kalenderjaar met inachtneming van een opzegtermijn van 4 weken. Opzegging kan schriftelijk of per email bij de ledenadministrateur (voor adresgegevens zie binnenzijde van de omslag).

Voorwoord

Het is u ongetwijfeld niet ontgaan dat de Redoublement een nieuwe omslag heeft gekregen. Met het vertrek van Hans Melissant als redacteur van de Redoublement was het met de omslag schipperen om de tekstuele informatie op de omslag aan te passen. Dit noodzaakte tot een nieuwe cover.



Via onze vicevoorzitter, Anne-Marieke van Hulst, is contact gezocht met Desmond Hof, een grafisch ontwerper die als jong graficus al eens in de prijzen is gevallen. We prijzen ons dus bijzonder gelukkig dat Desmond bereid is geweest belangeloos een nieuw ontwerp voor 'onze' omslag te maken. Het is bijzonder mooi geworden. Het ontwerp past bij de modernisering van Defensie. Het is zakelijk maar toch elegant. Bovendien is de omslag geactualiseerd. De KMSV is immers geen bond meer. Dit was vroeger wel het geval. De KOS en de KOOS waren toen zelfstandige bonden naast de KNAS. Alle schermwapens staan op de omslag. Aangezien de vermelding van de KMSV met kroontje niet scherp te krijgen was, is dit onderdeel niet meer opgenomen. Wij wilden graag met toepassing van de moderne digitale middelen scherpere beelden krijgen op de cover. En dat is zeker gelukt. Ik vind het leuk te verklappen dat de schermer op de omslag Anne-Marieke is. We hoeven ons dus niet af te vragen of degene die op de omslag staat toestemming daarvoor heeft gegeven!

Het bestuur van de KMSV is bijzonder ingenomen met het ontwerp. Wij zijn Desmond Hof veel dank verschuldigd mede vanwege zijn geduld om commentaren op het ontwerp telkens weer te verwerken.

In tijden van bezuinigingen houdt de KMSV zich goed staande. De TC weet het wedstrijdaanbod op peil te houden. Aangezien we graag op lopers schermen, liet de TC de lopers uit de opslag in Lettele voor elke SPK aanvoeren. Dat systeem functioneerde prima; maar afgelopen najaar kwam het bericht dat dit niet meer kosteloos zou blijven. Daarom is de voorzitter TC op zoek gegaan naar een alternatief. Onlangs heeft het bestuur van de KMSV geregeld dat een groot deel van de materialen bij de sporthal in Huis ter Heide kan worden opgeslagen. Dit maakt het mogelijk om in de toekomst de SPK's in Huis ter Heide te houden mét koperen lopers, maar zonder afhankelijk te zijn van transport vanuit Lettele. Als locatie is Huis ter Heide prima. Het is centraal gelegen en goed te bereiken.

Als bestuur hebben we ook besloten dat we de deelnemers aan de SPK's vragen mee te helpen met opbouwen en afbreken. Tot voor kort kwam dit altijd neer op dezelfde personen. Het getuigt van sportiviteit om met z'n allen de zaal in te richten en weer netjes achter te laten. Vele handen maken licht werk!

Deze Redoublement komt laat uit. Door drukte, het maken van de nieuwe omslag en het vragen om kopij is een en ander verlaat. Het betekent dat u spoedig weer een volgende Redoublement zal ontvangen.

Rest mij u allen een sportief 2012 toe te wensen.

Marius van Zeijts
Voorzitter KMSV

Desmond Hof, de man achter het ontwerp van de omslag

een interview door Ineke Knape

Desmond Hof heeft het ontwerp voor de nieuwe omslag van de Redoublement gemaakt. Wie is Desmond en hoe heeft hij zo'n mooie omslag gemaakt?

Desmond is grafisch vormgever. Hij creëert met allerlei materialen en voor doeleinden die een opdrachtgever aangeeft een kunstzinnig ontwerp. Om tot een ontwerp te komen laat hij het doel ervan tot zich doordringen en gaat dan op onderzoek uit naar de wijze waarop dit doel tot uitdrukking kan worden gebracht in het ontwerp. Zijn creativiteit heeft hem een prijs opgeleverd! Deze prijs kreeg hij voor zijn ontwerp voor ProRail waarbij het doel was een dynamisch decoratief kunstwerk voor het hoofdkantoor te ontwerpen. Dit resulteerde in een hele grote spiegel in de vorm van Nederland die zodanig was vormgegeven dat het spoorwegennetwerk daarin zichtbaar was. Door dit te verwerken in een spiegel leek het alsof treinen reden.

Zijn aanpak heeft Desmond ook gebruikt voor de nieuwe omslag voor de Redoublement. Hij wist voorheen niet veel van schermen. Via onderzoek op met name internet werden de sport in het algemeen, de materialen en de technieken van het schermen zichtbaar. De schermhouding die op het blad is weergegeven vond hij mooi. De sierlijkheid die deze houding uitstraalt moest op de omslag komen. Het lettertype past bij een moderne uitstraling. Een statisch uiterlijk vond hij niet bij het schermen en de KMSV passen. Om die reden werden als schaduw twee wapens op de achtergrond gezet. Het resultaat van deze gedachten ziet u voor u. Het bestuur is enorm blij met dit ontwerp en hoopt dat u de omslag ook waardeert.

Oproep van het bestuur

Het bestuur probeert de lidmaatschapsgegevens van haar leden en donateurs zo actueel mogelijk te houden. U wordt gevraagd adreswijzigingen en wijzigingen van uw emailadres aan de secretaris door te geven, secretaris@kmsv.nl. Indien u de afgelopen vier maanden geen email van de KMSV heeft ontvangen (bv uitnodigingen voor de SPK wedstrijden) dan heeft het bestuur niet meer uw goede emailadres. Ook indien u in 2011 geen Redoublement heeft ontvangen verzoek ik u uw adresgegevens en telefoonnummer aan de secretaris door te geven. Op deze wijze kan het bestuur van de KMSV ervoor zorgen dat u alle relevante informatie krijgt.

Ineke Knape, secretaris

BRONBEEK, tweede wedstrijd om de Bronbeek klewang

door George van Heerde, res Elnt b.d.



George van Heerde

Elk jaar wordt de tweede wedstrijd om de Bronbeek klewang verschermd te Bronbeek. De eerste wedstrijd vindt tijdens het Assaut plaats.



Arnhem, 9 december 2011

Nadat de voorbereidingen waren afgerond, de looper diagonaal in de huiskamer van Bronbeek was neergelegd en de aanwijsapparatuur opgesteld kon de middag beginnen met een uitleg door Toon van der Grinten over een drietal gebruiksvoorwerpen: klewangs die aan het eind van de negentiende eeuw waren buitgemaakt op Atjeeërs die door de Nederlandse troepen waren 'neergelegd'. Elke klewang had een eigen verhaal. Vervolgens stak maître Cok Peeks van wal over de verschillende uitvoeringen van de wapens die onder de term klewang vallen en door wie deze klewangs werden gebruikt. Rang en stand waren bepalend voor welk wapen werd gevoerd in de strijd tegen de Nederlanders. Cok memoreerde enige anekdotes waaronder een van maître Gerverdinck die een deel zijn actieve tijd in Nederlandsch Indië heeft



Cok Peeks (links) demonstreert met Toon van der Grinten het klewangschermen

doorgebracht: "Ik hoorde de doffe klappen van de klewangs die neerkwamen op de schedels van mijn manschappen. Ik kwam tegenover een zeer fanatieke Atjeeër te staan. Ik doorkliefde zijn schedel tot op het strottenhoofd, waarbij de beide schedelhelften als epauletten op zijn schouders uiteenvielen. Maar hij bleef komen en wilde me zelfs bijten."



Daarna verzorgde hij een korte demonstratie klewangvechten met Toon als 'tegenstander'. De basishouwen en weringen werden gedemonstreerd voor de Bronbeek bewoners die op dit spektakel waren afgekomen.

Nu zat de stemming er goed in en werd aangevangen met het moderne elektrische sabelschermen. De tweede wedstrijd om de Bronbeek klewang was een poule unique van acht schermers - dit alles in de sfeervolle huiskamer onder de bekwame leiding van Martin Ariaans.

De winnaar van de dag en tevens van het overall klassement was - niet geheel tegen de verwachting in - Oscar Kardolus. KPC van Leeuwen was voor het eerst weer bij de KMSV op de looper actief na een revalidatieperiode van ruim een jaar.

Na afloop van de wedstrijd genoot iedereen van de plaatselijk vermaarde Indonesische rijsttafel (op eigen kosten).



Karel (links) in diepe zit tegenover Gerrit Hak

Uitslagen Bronbeek Klewang sabelwedstrijden

De uitslag van de Bronbeek klewang wedstrijden is als volgt:

Wedstrijd van 9 dec.

1	Oscar Kardolus	7V
2	Egmond van Rijn	6V
3	Joop Breedvelt	5V
4	George van Heerde	4V
5	Cees Dekkers	3V
6	Toon van der Grinten	2V
7	Gerrit Hak	1V
8	Karel van Leeuwen	0V

Einduitslag over beide wedstrijden

1	Oscar Kardolus	35 pnt
2	Egmond van Rijn	29 pnt
3	Joop Breedvelt	25 pnt
4	Cees Dekkers	15 pnt
5	Martin Broodbakker	15 pnt
6	George van Heerde	12 pnt
7	Bart Klootwijk	9 pnt
8	Toon van der Grinten	8 pnt
9	Stephan Blaas	7 pnt
10	Gerrit Hak	6 pnt
11	Karel van Leeuwen	4 pnt



De winnaar, Oscar Kardolus (links), in actie

Uitwisseling KMA Breda – RMA Sandhurst

door Thimo Dalm, Sergeant-Adelborst der Administratie
Voorzitter cadetten schermvereniging 'Flash'

Op vrijdagmiddag 11 november was het zover: de aankomst van de Engelsen in het Kasteel van Breda. De equipe-wedstrijd van het schermen zou de dag daarna plaatsvinden en na de opbouw en lunch kon er die dag om 13.00 uur al worden opgewarmd in de Grote Zaal van het Kasteel.

Rond 13.45 uur stond de eerste ontmoeting gepland. Veel zou van de uitslag van het schermen afhangen, aangezien er tussen de KMA en Sandhurst nu een gelijkspel was en er hierna nog maar één sport te gaan was. Er hing dan ook een zekere spanning in de lucht, die goed voelbaar was bij het verlies van de eerste wedstrijd. Gelukkig keerde al snel het tij.



Ondanks dat de Engelsen zeer bekwame schermers bleken te zijn, kwam de KMA al snel op voorsprong dankzij het betere tactische denkwerk. De voornaamste strategie was er namelijk op gericht om Sandhurst tot een aanval uit te lokken en vervolgens na de wering het punt te scoren. Sandhurst bleek hier niet tegen bestand, zodat net na de helft van de te spelen partijen de KMA al als winnaar uit de bus kwam.



Met de uiteindelijke eindstand van 11 victoires voor de KMA en 5 voor Sandhurst heeft Flash de 'Fencing Trophy Intercollegiate Games' teruggewonnen van de RMA, na deze in 2005 aan de Engelsen verloren te hebben. Met onze winnende yell kunnen we ons nu weer een jaar voorbereiden op de volgende ontmoeting. 1... 2... 3... **FLASH!**



Foto links: Anne-Marieke van Hulst
coached Michel van Beverloo



Meester op één of meer wapens

door Ineke Knape

Na afloop van het examen voor het brevet 'Meester op één of meer wapens' interviewt Ineke Knape Pelle Castenmiller.

In 2010 is de Aanwijzing Defensiesportraad 001 vastgesteld. In deze Aanwijzing zijn de officiële regels voor de toekenning van het schermbrevet 'Meester op één of meer wapens' neergelegd. Tijdens het Assaut 2011 deed Pelle Castenmiller als eerste het examen voor het brevet "Meester op één of meer wapens" volgens de normen die in de Aanwijzing zijn neergelegd. De examencommissie bestond uit Leo Sannen, John Heerrooms, Toon van der Grinten en Anne-Marieke van Hulst.

Voorafgaand aan het praktijkexamen legde Pelle het theorie-examen af. Pelle werd door Toon gewaarschuwd daar niet al te makkelijk over te denken. Het theorie-examen was in de vorm van een multiplechoice examen. Er werd een uur voor uitgetrokken. In een aparte zaal werd het praktijkexamen afgelegd. Maître Leo Sannen stelde zich als schermer op tegenover Pelle die vervolgens de nodige opdrachten uitvoerde.



Maître Leo Sannen



Leo Sannen neemt het praktijkexamen af van Pelle Castenmiller

Pelle werd ermee geconfronteerd dat de voertaal in het schermen het Frans is. Later bekende Pelle dat hij het niet altijd makkelijk vond om de Franse benamingen voor de verschillende acties te onthouden. Maar dit slijpt na frequent gebruik vanzelf in.



De examencommissie (vlnr): Cock Peek, Toon van der Grinten, John Heerrooms, Anne-Marieke van Hulst. Op de loper Leo Sannen (zie hierboven)

Na het praktijkexamen te hebben afgelegd bediscussieerde de examencommissie de resultaten. De commissie was het er snel over eens dat Pelle was geslaagd. In de examencommissie werd tussen de bespreking van de resultaten van Pelle door bevoegen gesproken over allerhande schermacties en hoe die moesten worden uitgevoerd. Het is duidelijk dat de schermtechniek niet één soort uitvoering kent maar dat achter de wijze van uitvoering een door de desbetreffende leraar eigen interpretatie schuil gaat.

Achteraf deed Pelle verslag van zijn bevindingen. Het examen bestond niet alleen uit een theorie en praktijk gedeelte, ook het organiseren van een SPK en het jureren van NMK partijen behoorde tot de verplichte onderdelen. Pelle had graag in 2010 examen willen doen, maar het vaststellen van de Defensie Aanwijzing liet nog even op zich wachten. Op de vraag wat Pelle lastig vond geeft hij aan dat hij bij het jureren zich altijd even moet afvragen welke actie je als scheidsrechter het eerste moet doen. Pelle geeft aan dat het brevet als zodanig niet bijdraagt aan beter schermen. Wel zorgt de opgedane kennis ervoor dat je als schermer beter weet wat je doet. Verder stimuleert het afleggen van het examen om het wedstrijdreglement eens helemaal door te lezen. Overigens is goede kennis van het wedstrijdreglement ook goed voor het technische en tactische element van de eigen partijen. Zoals Pelle zegt: 'je weet gewoon beter wat je doet'. Pelle wil graag een ambassadeur voor het militaire schermen zijn. Daar waar dat kan promoot hij het schermen. Dat doet hij niet alleen door zelf actief te blijven schermen maar ook door mee te werken aan demonstraties.



Pelle Castenmiller

De vierdaagse van Nijmegen

door Wim Speth, Kap KL b.d.

De 95^e Vierdaagse van Nijmegen kende ook deelnemers van de K.M.S.V.

Ongetwijfeld zal deze opsomming niet volledig zijn, maar op het parcours werden deze schermende wandelaars gespot. Wim en Nan Speth liepen een deel van de mars in het gezelschap van Toon van der Grinten. Het gesprek ging uiteraard grotendeels over het wel en wee van de K.M.S.V. Dat leverde zoveel gespreksstof op dat moeiteloos een deel van het parcours kon worden ingevuld. Tussendoor wist Toon nog een moment te vinden om de TC, met name Gerrit Beekhuizen, bij te praten over het jongste resultaat van Bas Verwijlen op het EK, namelijk zijn eervolle tweede plaats.



Nan en Wim Speth



En uiteraard was daar weer Cees Dekkers, in het gezelschap van Gerrit Hak en een andere goede vriend. De heren konden het niet nalaten na afloop kond te doen van het feit dat zij in Doorn al met de voeten op tafel lagen terwijl ondergetekende en zijn Nan nog op de Wedren zaten bij te komen. Wat een kanjers!!! Geruchten dat een ons bekende, één-armige, hoofdsecondant de pijp aan Maarten had

moeten geven bij zijn 45^e editie van de tocht, konden door scribent dezes niet worden ontzenuwd. Wij zullen betrokkene hieromtrent nader aan de tand moeten voelen.

Foto boven: Nan Speth (links) en Toon van der Grinten, onlosmakelijk verbonden met zijn mobiele telefoon

Foto rechts (vlnr): wandelvriend, Gerrit Hak, Cees Dekkers en Nan Speth



Nieuwe militair kampioen schermen

door Pelle Castenmiller, Tlnt Klu

Afgelopen week werd door de Koninklijke Militaire Schermvereniging (KMSV) van maandag 21 maart tot en met vrijdag 25 maart in het Marine Etablissement Amsterdam (MEA) het jaarlijkse Assaut gehouden. Op deze 113-de editie van dit schermfestijn werd op alle wapens geschermd met als hoogtepunten het in samenwerking met het BIMS georganiseerde Nationaal Militair Kampioenschap (NMK) op dinsdag en de internationale militaire equipe wedstrijden op donderdag en vrijdag.



Pelle Castenmiller

Nadat de laatste jaren het NMK op de degen steeds door een klein aantal maar steeds dezelfde personen werd gedomineerd, bracht het NMK van 2011 een nieuwe nog zeer jonge kampioen voort. De voormalig defensietopsporter en olympische schermer Bas Verwijlen die de laatste jaren er steeds met de titel van militair kampioen vandoor



Vlnr: Michel van der Klip, Pelle Castenmiller en Stephan Blaas

ging, kon nu niet meer als militair meedoen en dus zijn titel als zodanig niet prolongeren. Na drie voorrondes te hebben geschermd, bleven er nog drie militairen in de finalepoule over die onderling de volgorde voor het podium zouden uitmaken.

Met minimale verschillen en spannende onderlinge partijen trok cadet-vaandrig Pelle Castenmiller uiteindelijk aan het langste eind. In directe duels nam hij eerst revanche, na verlies in de poules, op luitenant-kolonel der mariniers Stephan Blaas en versloeg vervolgens de voormalig veelvoudige militair kampioen kapitein-luitenant ter zee elektrotechnische dienst Michel van de Klip in een zinderend duel met 5-4, waardoor deze oudgediende genoeg moest nemen met een tweede plaats achter de kersverse kampioen.

De dames draaiden volledig mee in de mannencompetitie. Opvallend was de prestatie van kapitein Titia Mannessen die eerste werd bij de dames en tussen het geweld van de heren in het mannenklassement een keurige vierde plaats opeiste.

De drie militaire medaillewinnaars mochten onder leiding van de nieuwe kampioen op donderdag en vrijdag als Nederlands Militair Team optreden in de



Internationale Equipe wedstrijden. Met deelname van teams uit Polen, Canada, Zweden, Hongarije en het Verenigd Koninkrijk, met in hun gelederen ook de militaire



wereldkampioen en een aantal schermers die individueel erg hoog staan op de internationale mondiale ranking, werd voor Nederland een ongekend hoog niveau van schermen gehaald met veel spannende en hoogstaande partijen. Helaas zagen de zeer sterke teams uit Venezuela op het laatste moment afzien van deelname. Voor Nederland namen naast het militaire team ook een team deel van de organiserende KMSV en namens het gastland een samengestelde Nederlandse equipe onder leiding van

onze topschermer wmr b.d. Bas Verwijlen. De sterke Polen onder leiding van de wereldkampioen konden, na twee dagen en negen schermrondes, de eveneens zeer sterk aangetreden Canadezen nipt voorblijven. De Nederlandse equipe werd keurig derde. Het militaire team kon verrassend de Engelsen voorblijven en werd vijfde net achter de Hongaren. Het KMSV-team sleepte er een zevende plaats uit.

In het individueel klassement kon Bas Verwijlen de militaire wereldkampioen voorblijven door hem in een direct duel ook te verslaan. Bij de dames zette kapitein Mannessen, die als gastschermer meedeed in een Zweedse equipe, haar goede schermen voort en won daar verrassend het individuele klassement.



Foto boven: links Martin Broodbakker naast Daniël Nivard. Op de achtergrond links Toon van der Grinten met daarnaast Ineke Knappe



Zonder wedstrijdbureau en scheidsrechters kan er geen toernooi worden gehouden, vlnr.: Cees Dekkers, Gerrit Beekhuizen, Rudolph Francis, Freeke Hilligehekken, Martin Adriaans en Anne-Marieke van Hulst

Toegang buitenstaanders tot SPK's

mededeling van het bestuur

Afgelopen algemene ledenvergadering is er gediscussieerd over het toelaten van buitenstaanders tot SPK wedstrijden. Het bestuur heeft in 2011 twee personen toegestaan tegen betaling van € 60 mee te doen aan de SPK wedstrijden. De reden daarvoor was dat het deelnemersveld uitdagender wordt als er meer schermers aan deelnemen. Het voorstel om deze zienswijze te formaliseren in het huishoudelijk reglement is tijdens de ALV niet geaccordeerd. Het bestuur zou dit voorstel nader bespreken en de eerstkomende algemene ledenvergadering wederom agenderen.

Het bestuur is van mening dat de SPK wedstrijden interessanter worden als het deelnemersveld meer gevarieerd is. Wel is het bestuur van mening dat het militaire karakter van de KMSV niet onnodig verstoord mag worden. Om die reden wordt aan de deelnemers de eis gesteld dat zij 17 jaar of ouder moeten zijn. Deze leeftijdsgrens geldt ook voor KMSV leden of donateurs en is ontleend aan het feit dat een militair ten minste 17 jaar oud is. In navolging van wat dit jaar reeds is toegepast, doen de buitenstaanders mee buiten mededinging. Als nieuw criterium geldt dat zij niet deel mogen nemen aan het Assaut in het algemeen en de SPK dag in het bijzonder. Het Assaut is bij uitstek een schermevenement voor en door KMSV leden. De financiële bijdrage van de buitenstaanders wordt jaarlijks door het bestuur vastgesteld. Het bestuur is van mening dat deze bijdrage aanmerkelijk hoger moet zijn dan hetgeen de leden en donateurs betalen. Voor 2012 wil het bestuur de bijdrage wederom stellen op €60. Voorts kan het bestuur elk jaar opnieuw beoordelen of buitenstaanders deel mogen nemen. Daarvan kan bijvoorbeeld worden afgezien bij het stijgen van het aantal deelnemers dat lid of donateur is van de KMSV. Daarmee is immers bereikt dat de wedstrijden voldoende uitdagend zijn. Gelet op de discussie tijdens de afgelopen ALV, roept het bestuur u op uw visie op dit voorstel alvast op schrift, per email of via de website kenbaar te maken.

De KMSV wenst Bas Verwijlen veel succes!

De KMSV wenst Bas veel succes met zijn voorbereidingen voor de Olympische spelen in Londen 2012.

Na zijn uitstekende prestatie op het WK in Catania, een zilveren medaille, na in de finale nipt te hebben verloren van de Italiaan Pizzo na een 13-13 stand, is hij genomineerd voor sportman van het jaar. Ook zijn coach en vader, Roel Verwijlen, ontving een nominatie voor sport coach van het jaar. Dat het voor beiden bij een nominatie bleef, doet niet af aan het feit dat de KMSV trots is op haar succesvolle lid.

Bas, succes !!!



Bas Verwijlen

Voorlopig programma Assaut 2012

Locatie: de luchtmachtbasis te Woensdrecht

Zondag 18 maart: opbouwen

Maandag 19 maart

10.00 uur opening
10.30 uur floret individueel / equipe floret indien van toepassing
12.00 uur lunch
13.00 uur sabel individueel / equipe sabel indien van toepassing
16.00 uur geweserschermen
18.00 uur avondmaaltijd
19.00 uur degen equipewedstrijd aspiranten tegen de veteranen (equipes van 4 pers) om de v.d. Wallschaal

Dinsdag 20 maart

08.30 uur opening NMK degen (tevens SPK 3)
18.00 uur avondmaaltijd
19.00 uur degen equipewedstrijden KMSV

Woensdag 21 maart

08.30 uur degen Veteranen
11.00 uur sabelwedstrijd om de Bronbeek Klewang (eerste deel)
14.30 uur algemene ledenvergadering
15.45 uur ereprijzenvergadering
17.00 uur sluiting en borrel
18.00 uur gesloten maaltijd KMSV leden

Donderdag 22 maart

08.30 uur opening International Tournament Équipe Épée (CISM formula, poule-unique)
09.00 uur aanvang eerste ronde (deelname internationale heren en dames equipes)

Vrijdag 23 maart

08.30 uur voortzetting International Tournament Équipe Épée
12.00 uur lunch
13.30 uur afsluitende receptie
Vanaf 16.00 uur vertrek internationale delegaties

Zaterdag 24 maart

Afbreken en opleveren voor 12.00 uur
Vertrek internationale delegaties.



Assaut in beelden



Internationale toernooi



Foto boven: Bas Verwijlen winnaar internationale toernooi



Foto boven vlnr: Marianne en Laurens van Tiggele, Ingrid Lucas, Greet Peeks en Lies Ariaans



Titia Mannessen: beste dame internationale toernooi



Foto boven: winnaars degen veteranen vlnr: Bas von Königslöw, Gerrit Beekhuizen en Martin Broodbakker



Foto links vlnr: Daniël Nivard, Martin Ariaans, Pelle Castenmiller en Stephan Blaas



Vlnr: Wim van Huijstee, Marja Scheer, ?, Gerrit Beekhuizen, Toon van der Grinten en Ineke Knappe

Onder vlnr: Toon van der Grinten en Wil Janssen



Alain Castermans (links) in gesprek met Bas von Königsłow



Foto rechts: vlnr Toon van der Grinten, Marja Scheer



Boven vlnr: Ingrid Versteeg vd Heuvel en Freeke Hilligehekken



Boven vlnr: Frank Wijnants en Cock Peekes



Boven vlnr: Henk de Vos, Stephan Blaas en Dick Slooten



Boven vlnr: Henk de Vos, Ad Mol, Dick Slooten, Cor van Tol, mw van Thol



Links vlnr: Pelle Castenmiller, Bas Verwijlen en Martin Ariaans



Geweerschermers in actie

Uitslagen Assaut 2011

Floret:

1. Daniël Nivard
2. Martin Broodbakker
3. George van Heerde
4. Egmond van Rijn
5. Joop Breedvelt
6. Ineke Knape
7. Cees Dekkers
8. Henk de Vos
9. Dinie Evers
10. Gerrit Hak

2. Oscar Kardolus
3. Bjorn Blaas
4. Daniel Nivard
5. George van Heerde
6. Bart Klootwijk
7. Martin Broodbakker
8. Henk de Vos
9. Egmond van Rijn
10. Ineke Knape
11. Dick Slooten
12. Joop Breedvelt
13. Arjen van Kooten
14. Thomas de Bruin



Daniël Nivard

Beste
veteraan:
Martin
Broodbakker
Beste dame:
Ineke Knape

Sabel

1. Erik van den Ham

15. Siem Kamp
16. Dinie Evers



15. Hennie
Wesker
16. Chris
Scherpenzeel
17. Jeroen
Oosthof
19. Egmond van
Rijn
20. Henk de
Vos

Bas Verwijlen

23. Siem Kamp
25. Dinie
Evers
26. Gerrit Hak
27. Dick
Slooten
28. Eduard
Esser
30. Eef-Jan
Hertenberg
31. Mark de
Jong
32. John
Wertenbroek
33. Michel
Beverloo
35. Anne van
der Laar
37. Thomas de
Bruin
38. Jesper van
der Waart
39. Ricky
Dijkstra
40. Annemiek
van
Stevenhagen
41. Cheryl de
Jong

**Degen
veteranen (50
jaar en ouder)**

1. Gerrit
Beekhuizen
2. Bas von
Königslöw
3. Martin
Broodbakker
4. Joop
Breedvelt
5. Stephan
Blaas
6. Hennie
Wesker
7. Cees
Dekkers
8. George van
Heerde
9. Egmond van
Rijn
10. Siem Kamp
11. Dick
Slooten
12. Ineke
Knape
13. Gerrit Hak
14. Ricky
Dijkstra
15. Dinie
Evers



De geschiedenis van het schermen.

door Anne-Marieke van Hulst



In het kader van de schermopleiding heeft Anne Marieke van Hulst, vicevoorzitter van de KMSV zich verdiept in de geschiedenis van het schermen. Haar bevindingen geeft ze hieronder weer.

Anne-Marieke van Hulst

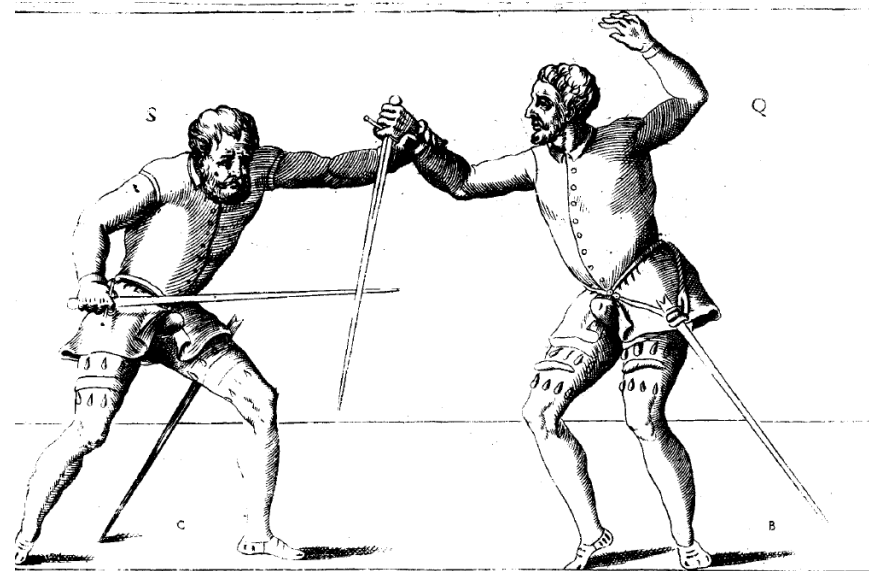
sierlijke
beweging

De Spaanse school

In de 16^e en 17^e eeuw zijn de Spanjaarden meesters in het rapier vechten. In 1569 ontwikkelde Jeronimo Sanchez de Carranza met betrekking tot het rapier vechten de Spaanse school. Deze school kenmerkt zich door het rapier gevecht met gestrekte arm. Daarbij wordt de rapier gebruikt als steek- en houwwapen. Er is veel aandacht voor de passen en sierlijkheid van de beweging. De schermers bewegen in een cirkel die binnen een vierkant is getekend. Voor aanvang van het gevecht staan de schermers diametraal tegenover elkaar binnen het vierkant. Binnen de cirkel ontwijken de schermers voortdurend het wapen van de tegenstander en maken zij veel parades totdat de finale steek wordt gemaakt. Tijdens het gevecht mag de vrije arm worden gebruikt. Hoewel de kleding tijdens de trainingen strak om het lichaam zat, moest deze tijdens het duel zwierig en wapperend zijn. Doel hiervan

Agrippa (1530) was een gevreesd man voor het duel. Hij was een amateur die dagelijks de schermkunst beoefende. Hij gaf de voorkeur aan de steek in plaats van de houw. Hij voerde de verschillende handhoudingen van het wapen in. Vuisthouding 1-2-3-4.

Camillo Agrippa



Angelio Vigianni (1575) ontwikkelde een nieuwe schermvisie die zich kenmerkte door:

1. de hedendaagse gevechtsstelling met licht gebogen benen en met de linkerhand boven het hoofd.
2. de parade moet vanuit de elleboog worden gemaakt zodat de snelle ripost beter uit de verf kwam.
3. hij voert de doigté in, ofwel het werken vanuit de vingers.

hij voerde
de doigté
in

slachtoffers. Het was Hendrik II die verbood om de tegenstander te doden.

De echte Franse school ontstond in de 17^e eeuw. De schermmeester **Chevalier** was in Frankrijk de eerste schermmeester. Op zijn aanwijzing werd een buigzame en elegante floret gemaakt. Daarmee onderrichtte hij op de floret met veel fraaie bewegingen en *élégance*. De bewegingen werden steeds meer uit de pols gemaakt en veel minder uit de elleboog. De hand bleef onder alle omstandigheden op dezelfde plaats.

Het "Godsoordeel"

In 1500 (onder het bewind van Hendrik II) heerste er een grote strijd tussen de Fransen en Engelsen. Veel Engelse heren hadden grond in Frankrijk. Iemand van zijn land verjagen was lastig. Door de ander te beledigen en uit te dagen kon je toch dit doel bereiken.

Je vroeg dan toestemming aan de Koning om te duelleren. Dit werd afgewezen, omdat duelleren verboden was. De Koning kon wel een Godsoordeel laten beslissen. Bij een godsoordeel was alles geoorloofd en het tweegevecht vrijwel aan geen regels gebonden. Alle titels en eigendommen van de verslagen persoon gingen over naar de winnaar.

toestemming
van de Koning
om te
duelleren

oorsprong van het
sabelschermen is gelegen in
het zwaardvechten. De
huidige trefvlakken zijn
ontleend aan het
zwaardvechten. Houwen naar
hoofd, arm en romp waren
toegestaan. Het treffen van
andere gedeelten van het
lichaam gold als onridderlijk
en was verboden.
De eerste sabel werd
beschreven in de 14^e eeuw.
Dit was een zwaar wapen met
meestal een tweesnijdende
kling. Later werd deze lichter
en beter hanteerbaar.
Bovendien werd er één
scherpe zijde aangebracht.
In de 17^e eeuw namen de
Fransen deze techniek en dit
wapen over. De cavalerie werd
hiermee bewapend.

**Hoe keken de Engelsen in
die tijd tegen de
schermkunst aan?**

Engeland is geen bekend
schermland. De Engelsen
waren geen aanhangers van de
schermkunst.
Een belangrijke naam in de

paradoxes
of
defence



schermen
als gezelschaps-
spelletje

Christiaan Siebenhaar,
sergeant-schermmeester bij
het regiment grenadiers
en jagers. Dit werd
voornamelijk gespeeld onder
de burgerij. De lessen werden
gegeven door militaire
instructeurs.

Op floret was de Hollandse
methode voornamelijk een
gezelschapspelletje. De punt
van de floret werd van krijt
voorzien. De partijen moesten
om de beurt steken en zo
dicht mogelijk bij een witte
cirkel op een zwart servet
komen. Hoe dichter bij de
cirkel hoe meer punten. De
houding was met gestrekte
benen. Bovendien konden de
schermers elkaar zonder uit
te vallen raken.

Deze methode heeft maar
kort bestaan, omdat het
floretschermen in Frankrijk
en België veel meer aansprak.
In die landen werd geschermd
vanuit de huidige
stellingpositie en met een
'vrij' recht van aanval. De
Hollandse sabelmethode bood
daarentegen veel
aantrekkelijker partijen.
Waarschijnlijk heeft het
Duitse sabelschermen
daaraan bijgedragen. Deze
Hollandse methodiek werd
rond 1890 ontwikkeld. Een
andere reden dat de
Hollandse school een kort
leven was beschoren was de
wens in Nederland om meer
aansluiting te zoeken bij de
schermmethoden van andere
landen waar effectieve
schermmethoden waren
ontwikkeld.

bedreven als een soort bijvak bij een gym- of schietvereniging. Een echte schermvereniging kwam pas later. De eerste bekende schermverenigingen waren in 1864 in Rotterdam "Het Rotterdamsch Schermcollege", later omgedoopt in "Eendracht maakt Macht". In 1887 werd in Den Haag de vereniging "De Vrije Wapen broeders" opgericht.

Geweerschermen

Het geweerschermen viel onder de schermsport tot 1924.

In 1908 gingen twee Nederlandse officieren naar Frankrijk om daar een demonstratie geweerschermen te geven in scherm tenue. De Fransen waren erg enthousiast. Echter, zij veranderden het geweerschermen in geweervechten. In militair tenue en met uitrusting kwamen partijen op de loer. De Nederlandse militaire autoriteiten vonden dat dit ook in Nederland ingevoerd moest worden. Daardoor werd het geweerschermen naar de achtergrond verdrongen.

Ontstaan van de competitie onder de verschillende landen in de schermsport.

In 1890 werd er in Frankrijk een nieuw dueldegen ontworpen. De eerste wedstrijd met dit wapen was in 1896, ook in Frankrijk.

schermen
als
wedstrijd-
sport



Schermles - Joachim Meyer, 1570

Oude KOOS penning duikt op

Een paar maanden geleden werd de KMSV benaderd door een zekere Leo van Leur uit Oss die bij de sloop van een huis een penning had gevonden met daarop de afkorting K.O.O.S.'. Na een zoektocht op internet kwam hij uit bij de KMSV als opvolger van de KOOS en stuurde hij een berichtje aan de secretaris. Het bleek een penning te betreffen die uitgereikt is op 6 november 1954 bij een districts equipewedstrijd. Het wapen waarop geschermd werd staat niet vermeld noch welk district het betreft. Wellicht dat een van de oudere KOOS-leden zich deze wedstrijd nog kan herinneren.

SPK jaaroverzicht	SPK 1	SPK 2	SPK 3	SPK 4	SPK 5	SPK 6	SPK 7	SPK 8	SPK 9	SPK 10	Totaal
Plaats	Huis ter Heide	Doorn	A'dam	Huis ter Heide	Breda	Doorn	Huis ter Heide	A'foort	Huis ter Heide	Huis ter Heide	na 10 wedstrijden
Datum	28-jan 17	25-feb 19	22-mrt 41	22-apr 15	3-jun 20	24-jun 14	23-sep 16	28-okt 14	25-nov 10	16-dec 11	
Aantal deelnemers											
Naam	Rang	pnt (plaats)	pnt (plaats)	pnt (plaats)	pnt (plaats)	pnt (plaats)	pnt (plaats)	pnt (plaats)	pnt (plaats)	pnt (plaats)	Eindstand 2011 (best 8)
1 Blaas, Stephan	LkolMarns	23 (3)	43 (5)	17 (5)	26 (3)	20 (3)	18 (5)	20 (3)	0	7 (8)	199 (192)
2 Breedvelt, Joop	Sgt b.d.	11 (9)	21 (5)	21 (3)	22 (5)	0	20 (4)	16 (5)	12 (5)	19 (2)	171 (160)
3 van Heerde, George	Res Elnt b.d.	15 (7)	23 (4)	35 (9)	0	22 (2)	26 (1)	22 (2)	16 (3)	0	159
4 Blaas, Björn	Civil	27 (1)	29 (1)	0	30 (1)	24 (1)	22 (3)	0	0	0	157
5 van Königslow, Bas	Res Elnt b.d.	25 (2)	19 (6)	28 (14)	0	18 (7)	18 (4)	0	14 (6)	18 (2)	149
6 Castermiller, Pelle	Tlnt	17 (6)	27 (2)	47 (3)	23 (2)	0	0	0	0	0	114
7 van den Berg, Paul	Civil	0	0	41 (6)	0	0	24 (2)	24 (1)	20 (1)	0	109
8 van der Grinten, Toon	Lkol b.d	19 (5)	0	0	0	12 (7)	16 (6)	18 (4)	10 (6)	21 (1)	96
9 Oosthof, Jeroen	Elnt	5 (13)	15 (8)	25 (17)	13 (7)	0	10 (8)	0	10 (8)	0	91
10 Beverloo, Michel	CadVdg	0	8 (12)	9 (33)	9 (9)	7 (14)	8 (9)	8 (10)	14 (4)	17 (3)	88 (81)
11 de Jong, Cheryl	Civil	0	5 (15)	1 (41)	11 (8)	20 (6)	16 (5)	14 (7)	0	0	73
12 Dekkers, Cees	SMJBDA b.d.	13 (8)	9 (11)	30 (12)	3 (13)	0	0	12 (7)	6 (8)	0	73
13 Wesker, Henry	AOOI b.d.	7 (11)	0	27 (15)	15 (6)	0	0	6 (10)	4 (9)	0	59
14 Beekhuizen, Gerrit	AOOI b.d.	9 (10)	17 (7)	0	19 (4)	0	10 (9)	0	0	0	55
15 Verwijlen, Bas	Wmr1 b.d.	0	0	51 (1)	0	0	0	0	0	0	51
16 Nivard, Daniël	Sld1 b.d.	0	0	49 (2)	0	0	0	0	0	0	49
17 van Rijn, Egmond	Vice-Adm b.d.	0	0	23 (19)	0	0	0	0	8 (7)	15 (4)	46
18 Castermans, Alain	Lkol	0	0	31 (11)	0	14 (6)	0	0	0	0	45
19 van der Klip, Michael	KL TZE	0	0	45 (4)	0	0	0	0	0	0	45
20 de Jong, Mark	LkolNA TRES	0	11 (10)	11 (31)	5 (11)	8 (13)	4 (11)	5 (12)	0	0	44
21 Scherpenzeel, Chris	Maj	3 (15)	0	26 (16)	0	6 (15)	6 (10)	0	0	0	41
22 Broodbakker, Martin	Wmr b.d.	0	0	39 (7)	0	0	0	0	0	0	39
23 van den Ham, Erik	Sld1 b.d.	0	0	37 (8)	0	0	0	0	0	0	37
24 Kamp, Siem	AOOI b.d.	2 (16)	13 (9)	19 (23)	0	0	2 (13)	0	0	1 (11)	35
25 Mannessen, Titia	Elnt	0	0	33 (10)	0	0	0	0	0	0	33